SHORT COMPANY PROFILE

ODB
OTTAVIO DI BLASI
&PARTNERS

December 2018

ODB
OTTAVIO DI BLASI
& PARTNERS

ARCHITETTURA
20154 MILANO - ITALY - VIA P. LOMAZZO 35
T.+39 02 3311595 - F.+39 02 3313165
WWW.ODB.IT - O.DIBLASI@ODB.IT

PRESENTAZIONE

OTTAVIO DI BLASI & Partners, opera a Milano dal 1988. Per 10 anni Ottavio Di Blasi è stato uno dei più stretti collaboratori di Renzo Piano, per poi trasferirsi a Milano alla fine degli anni 80, quando ha aperto il proprio studio con Paolo Simonetti e Daniela Tortello.

Settori operativi

Lo studio ha una consolidata esperienza internazionale operando in molti paesi: Australia, Svizzera, USA, Senegal, Ghana, Singapore, Hong Kong, Libya, Oman.
Più che una specializzazione settoriale, lo studio ha sempre puntato sulla consapevolezza che la migliore soluzione di un problema progettuale deriva dalla contaminazione e che spesso si basa su idee e riferimenti che provengono da altri campi e settori produttivi.
Ciò ha permesso allo studio di operare in un vasto range di settori tra cui:

- Urban Design e masterplanning
- Riuso e riconversione edilizia
- Rigenerazione urbana e partecipazione
- Edifici Pubblici
- Residenziale Pubblico e privato
- Impianti sportivi
- Terziario e Mixed Use
- Turistico ed Alberghiero
- Retail
- Architettura Temporanea

I Nostri Clienti

Le caratteristiche del nostro studio ci portano ad annoverare tra i nostri clenti:

Enti pubblici ed Istituzionali, tra cui:

- Comune di Milano
- Comune di Bari
- Republique du Senegal
- UNESCO (Partis)
- Università del Piemonte Orientale
- Politecnico di Milano
- American Battle Monument Commission (Washington DC)
- PEIE- Public Establishment for Industrial Estate (Sultanate of Oman)
- Milano Sesto spa
- Autorità Portuale di Messina

Gruppi privati:

- TAG Heuer sa (La Chaux de Fonds - CH)
- Renzo Piano Building Workshop (Paris)
- Renault Italia
- Movado Group (New Jersey-USA)
- Curia Arcivescovile di Bari
- Patek Philippe sa(Geneva - CH)
- Al Madjna (Sultanate of Oman)
- LILT - Lega Italiana Lotta ai Tumori (Biella)

Tutti i progetti, anche con budget ridotti, sono trattati con la stessa attenzione.

IL NOSTRO APPROCCIO

Le caratteristiche riconosciute del nostro studio sono:

- Una costante ricerca di una sintesi tra un approccio costruttivo tecnologicamente avanzato ed una visione umanistica che mette al centro l'uomo ed i valori culturali legati al luogo del progetto
- Un approccio creativo ma rigoroso, attento al controllo del budget e dei tempi in tutte le fasi del processo, dal progetto preliminare fino alla consegna delle opere.
- Trattare ogni edificio come un progetto unico ed originale
- Sviluppare progetti consapevoli che pongono al primo posto le problematiche ambentali ed energetiche del pianeta
- Ricercare la bellezza e l'eleganza attraverso un approccio rigoroso e non gratuito al progetto.
- Affrontare il progetto in modo da rendere il mondo un po' migliore di quanto fosse prima del progetto

PREMI E RICONOSCIMENTI

Il nostro studio ha avuto numerosi premi e riconoscimenti tra cui:

2015 - Nuova Stazione marittima del Porto di Messina – PRIMO CLASSIFICATO
2015 - Nuova Sede della Regione Molise - SECONDO CLASSIFICATO
2013 – SKAI Competition Supermarket (Latvia) - SPECIAL MENTION
2009 – Concorso per 5 scuole secondarie Provincia di Bari – PRIMO CLASSEFICATO
2009 – EXHIBIT DESIGN AWARD Exhibitor Magazine – USA - SILVER AWARD
2009 – Campus Universitario della Università di Vercelli – TERZO CLASSIFICATO
2007 – Tirana - Parliamentary Complex of the Republic of Albania - SHORT LISTED
2006 – Campus Universitario della Università di Novara – PRIMO CLASSIFICATO
2004 – Agordo (Bz) – Scuole secondaria – PRIMO CLASSIFICATO
2001– Concorso ARCA-AUCHAN-Millennium Mall-SECONDO CLASSIFICATO
1997 –Dakar - UNESCO - Mémorial de Gorée - PRIMO CLASSIFICATO
1993 – Bari - La città e il mare – Quartiere Madonnella - IACP – PRIMO CLASSIFICATO

Pubblicazioni

Tra le numerose pubblicazioni dedicate allo studio in Italia e all'estero, la monografia: "Ottavio Di Blasi -The Logic of Creativity", l'Arca Edizioni, 2002.

CAMPUS DI ARCHITETTURA AL POLITECNICO DI MILANO

2017/2018

Cliente: Politecnico di Milano

Area: 7700 sq.m
Cost: 18.200.000,-- Euro

Il vecchio Campus della facoltà di Architettura viene trasformato in un Campus Uiversitario urbano in cui gli edifici storici di Gio Ponti e Vittorano Viganò dialogano coi nuovi edifici che comprendono un Laboratorio modelli e due blocchi di aule didattiche

The old complex is transformed in a bodern Green University Campus. The new buildings include a Model Workshop and two classroom buildings.

STAZIONE FRROVIARIA DI SESTO SAN GIOVANNI

2017/2018

Cliente: RPBW - Milano Sesto spa

Cost: 14.650.000,-- Euro

La stazione a ponte collega Sesto San Giovanni con le aree della ex- Acciaieria Falk diventandone il punto di accesso principale. Il grande tetto vetrato solare (110 x 28 m) "vola" sopra il collegamento pedonale a ponte e produce 100 Kwatt per l'autonomia energetica della stazione.

The pridge station links the town of Sesto San Giovanni to the park of the former Falk Steel factory. The photovoltaic glass and steel roof (100x28 meters) flys over the pedestrian platform produces 100 Kw necessary for the full energy autonomy of

TERMINAL PASSEGGERI DEL PORTO DI MESSINA

2016 - Messina

Cliente: Autorità Portuale di Messina

Superficie: 1600 sq.m
Costo: 2.528.000,-- Euro

Il nuovo Terminal Passaggeri del Porto di Messina é concepito come una Piazza coperta senza appoggi intermedi ed é caratterizzato da una grande flessibilità interna. La copertura é realizzata in compensato marino e l'intero edificio é realizzato a secco.

The Cruise Terminal is conceived as a shelterd piaza to be used as well as a maritime terminal as a city lobby. The roof is made of marine plywood and has no intermediate pillars. The whole building is built with dry construction technic.

LEGA ITALIANA LOTTA AI TUMORI - Poliambulatorio e Centro Riabilitativo

2016 - Biella

Cliente: LILT -Lega Italiana LottaTumori

Superficie: 2.500 mq.
Costo: 3.939.423,-- Euro

L'edificio accoglie i nuovi Uffici, Il Poliambulatorio ed il Centro Riabilitativo della Lega Italiana Lotta ai Tumori- I due corpi edilizi sono schermati da una pelle in cotto smaltato che protegge dai raggi solari e protegge la privacy

The building host the headquarters of the LILT - National Ligue against the Cancer as well as -the Prevention and the Rehabilitation Center. The Skin is made of lauqred clay louvers for sun shelter and privacy.

MASTER PLAN - Riqualificazione del Lungomare Sud di Bai - Parco Perotti

2018 - Bari

Cliente: Consorzio Parco Perotti

Development: 300.000 mq.
Area: 10 ha.

Il Master Plan é finalizzato a individuare una strategia di riqualificazione delle aree comprese tra il quartiere japigia ed il mare e la formazione di un parco pubblico costiero di 50.000 mq.

The master plan is voted to regenerate the area included between Japigia and the see shore and the create a coastal park of 50.000 mq

CAMPUS DELL' UNIVERSITA' DEL PIEMONTE ORIENTALE

2002/2016 - Novara

Cliente: Università del Piemente Orientale " C.Avogadro"

Costo: 19.878.474,-- Euro

Risultato vincitore di un Concorso Internazionale, il progetto prevede la realizzazioe di un nuovo corpo di Aule didattiche, una Residenza studentesca, una Mensa con Aule Studio, l'Aula Magna e la Biblioteca. Il Campus riunisce in un unico complesso i nuovi ed i vecchi edifici sull'area dell'ex-Caserma Sabauda Perrone

The project is the winner of an International Design Competition. The project includes a new School Rooms Building, Accomodations for students as well as a Library, Aula Magna, Restaurant and Sport Amenities.

SABLA LOGISTIC CENTER MASTERPLAN

2016 - Barka (Oman)

Cliente: KHAZAEN - F&M Ingegneria

Area: 3.284.000 sqm.
Logistic facilities:2.000.000sq.m
Community facilities: 600.000 sq.m

Master Plan dellla nuova area di sviluppo che comprende aree residenziali, commerciali ed insediamenti produttivi. Progetto definitivo della Lottizzazione Logistica. Posto a metà strada tra la Capitale Muscal ed il porto di Sohar, sarà il centro logistico più importante dell'Oman nuovo centro logistico di Barka

Master Plan of a wide development area including residential, commercial and industrial facilities. Final design of the new Logistic Center placed halfway from the Muscat and the port of Sohar. It will be the most important Logistic Center in Oman

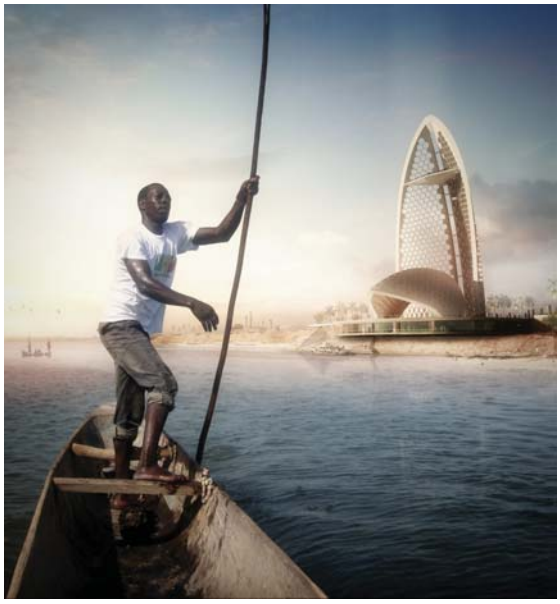
Kazaen Headquarters

MEMORIAL DE GOREE - SLAVE TRADE MEMORIAL

1997/2014 Dakar (Senegal)

Cliente: UNESCO - State of Senegal

Altezza 104 mt.
Costo: 25.000.000,-- Euro



Progetto vincitore di un concorso internazionale bandito da UNESCO e UIA. Il Progetto per il Memorial della Tratta degli schiavi sul punto più occidentale del contenente africano. Il centro comprende un museo della tratta, un auditorium una biblioteca ed una terrazza panoramica. Sarà l'edificio in legno più alto del mondo.

Winning project of an International Design Competition of UNESCO - UIA. The project of the Slave Trade Memorial will be built on the most wester point of the African Continent. It includes a slave trade musem, auditorium, library and a panoramic terrace. It will be the tallest building in wood ever built

G124 - TUTORING OF GIAMBELLINO PROJECT

2015 Milano

Cliente: Senator Renzo Piano

Esperienza di progettazione partecipata tesa a formulare un quadro di interventi di ricucitura del tessuto urbano e sociale del quartiere Giambellino. Tutoring del gruppo di lavoro G124 sulle Periferie Urbane per conto del Senatore Renzo Piano

Tutoring of the G124 design team dedicated to the Suburb Rehabilitation project supported by the Senator Renzo Piano. The project involves the population of Giambellino (Milano)

VISITOR CENTER AT SICILY ROME AMERICAN CEMETERY

2014 Nettuno (Roma)

Cliente: ABMC - American Battle Monument Commission - Washington DC

New visitor center and Museum at Sicily Rome American Cemetery

Nuovo centro visitatori e museo dello sbarco all'interno del Cimitero americano di Nettuno.

LABORATORIO DI QUARTIERE PONTE LAMBRO

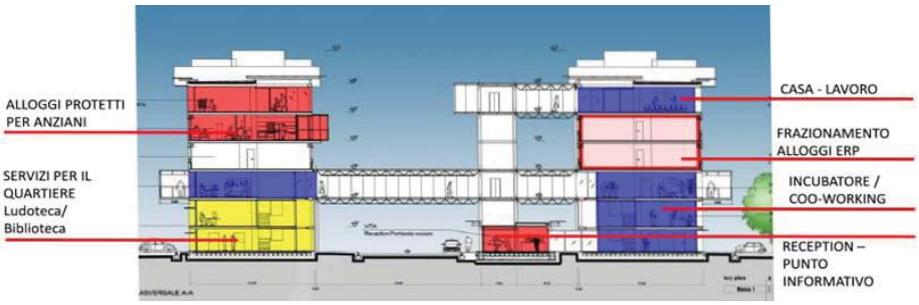
2000/2010 Milano

Cliente: Comune di Milano

Superficie totale: 4.045 sq.m
Superficie laboratorio: 1428 sq.m
Superficie residenza: 2297 sq.m
Cost: 5.063.393,-- Euro

Born from an inspiration of Renzo Piano, The project transforms part of existing social houses into a satrt-up and incubator facilities, houses for elderlies, a kindergarten and a medical center.

Nato da una idea di Renzo Piano, il progetto prevede la realizzazione all'interno di due blocchi di case popolari di un Laboratorio comprendente un incubatore di imprese, alloggi protetti per anziani, un asilo ed un poliambulatorio.



SOCIAL HOUSING REHABILITATION-VIA UCELLI DI NEMI

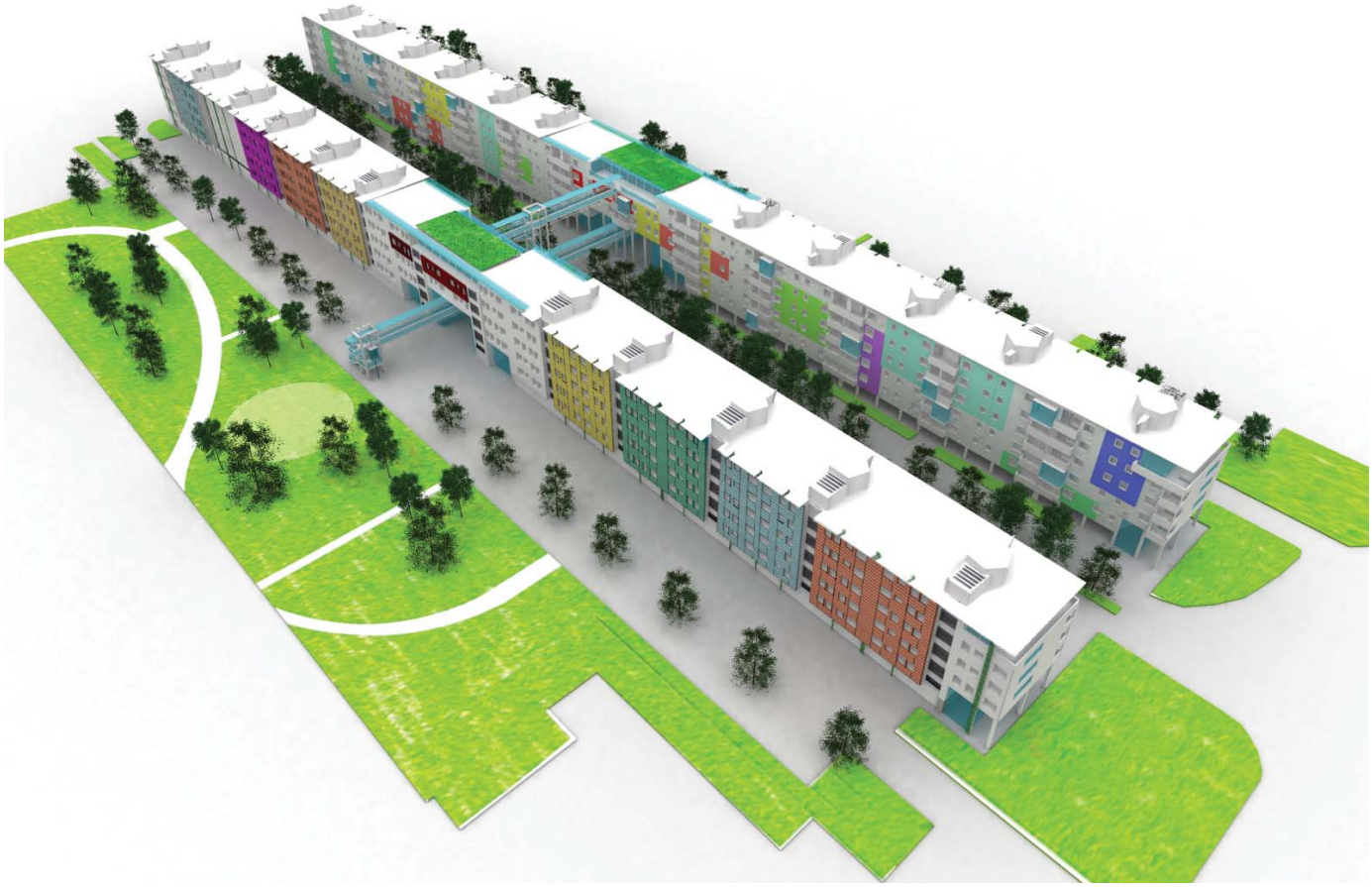
2008 Milano

Cliente: ALER Milano

Superficie totale: 25.600 sq.m
Cost: 8.001.902,-- Euro

La ristrutturazione delle case popolari si basa sullutilizzo di tecnologie leggere e l'operatività senza lo spostamento della popolazione residente.Gli elementi essenziali sono i nuovi sistemi impiantistici in facciata, il conetenimento energetico ed un nuovo uso dei piani terra.

The Social housing rehabilitation is done keeping the inhabitants on site. The mechanical system outside the building, energy saving and new use of the ground floor are key points of the project.



OHENE DJIAN SPORT STADIUM

2006/2007 Accra (Ghana)

Cliente: Micheletti Ltd -Accra

Cost: 35.000.000,--Euro
Seating Capacity: 40.000

Il progetto riguarda la ristrutturazione, la messa a norma FIFA e l'ampliamento del vecchio stadio di calcio di Accra. Il nuovo stadio é stato realizzato in 18 mesi ed ha ospitato la finale della Coppa d'Africa 2007

The project called for the renovation and expansion of up to 40.000 seats of the old Stadium in Accra. The new stadium has been built in 18 months and hold the Final Match of Africa Cup 2007

EXHIBITION PAVILION

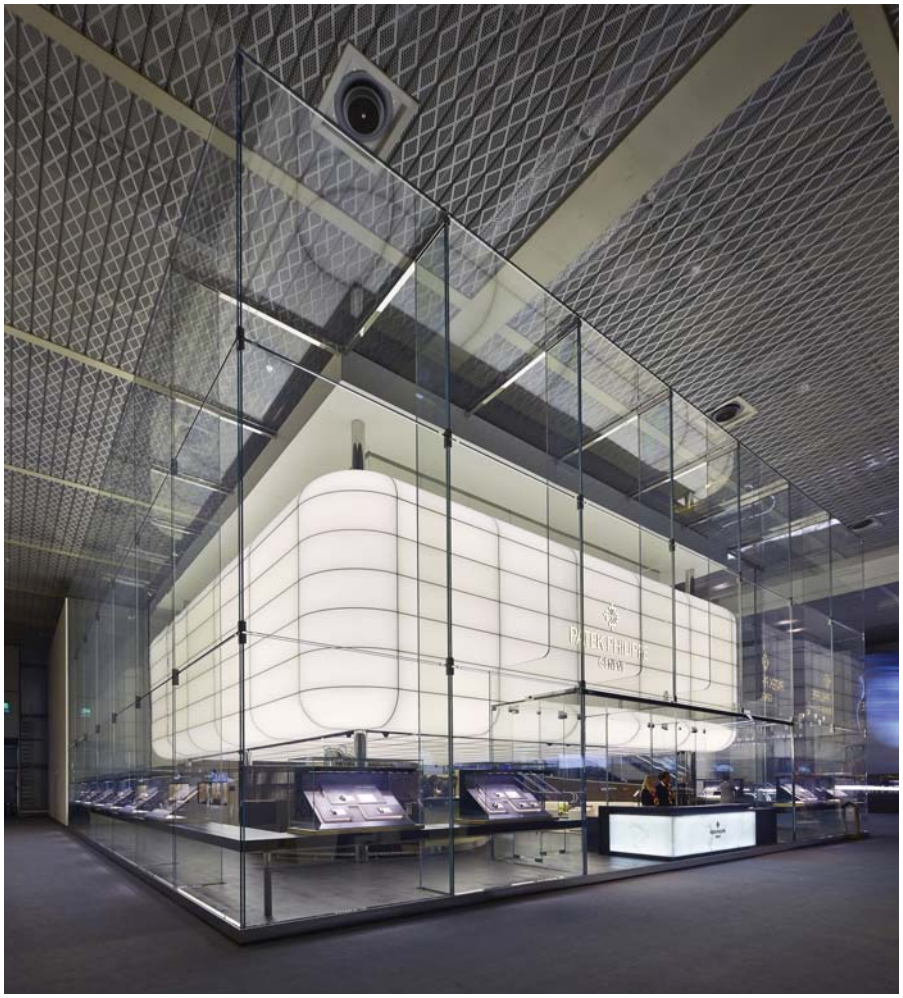
2014 Basel (CH)

Cliente: PATEK PHILIPPE sa - Geneve

Area: 1500 sq.m
Cost: not declared

In nuovo padigione espositivo per Patek Philippe alla Fiera mondiale dell'orologeria é composto da una bacheca di cristallo con lastre di 9 metri di altezza al cui interno si trova un core in corian retroilluminato. Nel progetto Eleganza sicurezza e funzionalità sono sviluppati al massimo livello.

The new exhibition pavilion at Basel World world jewlery Fair. The booth is made of an external cristal envelope with an internal core of backlit corian.In this project elegance, sicurity and funcionality are taken to the limit.

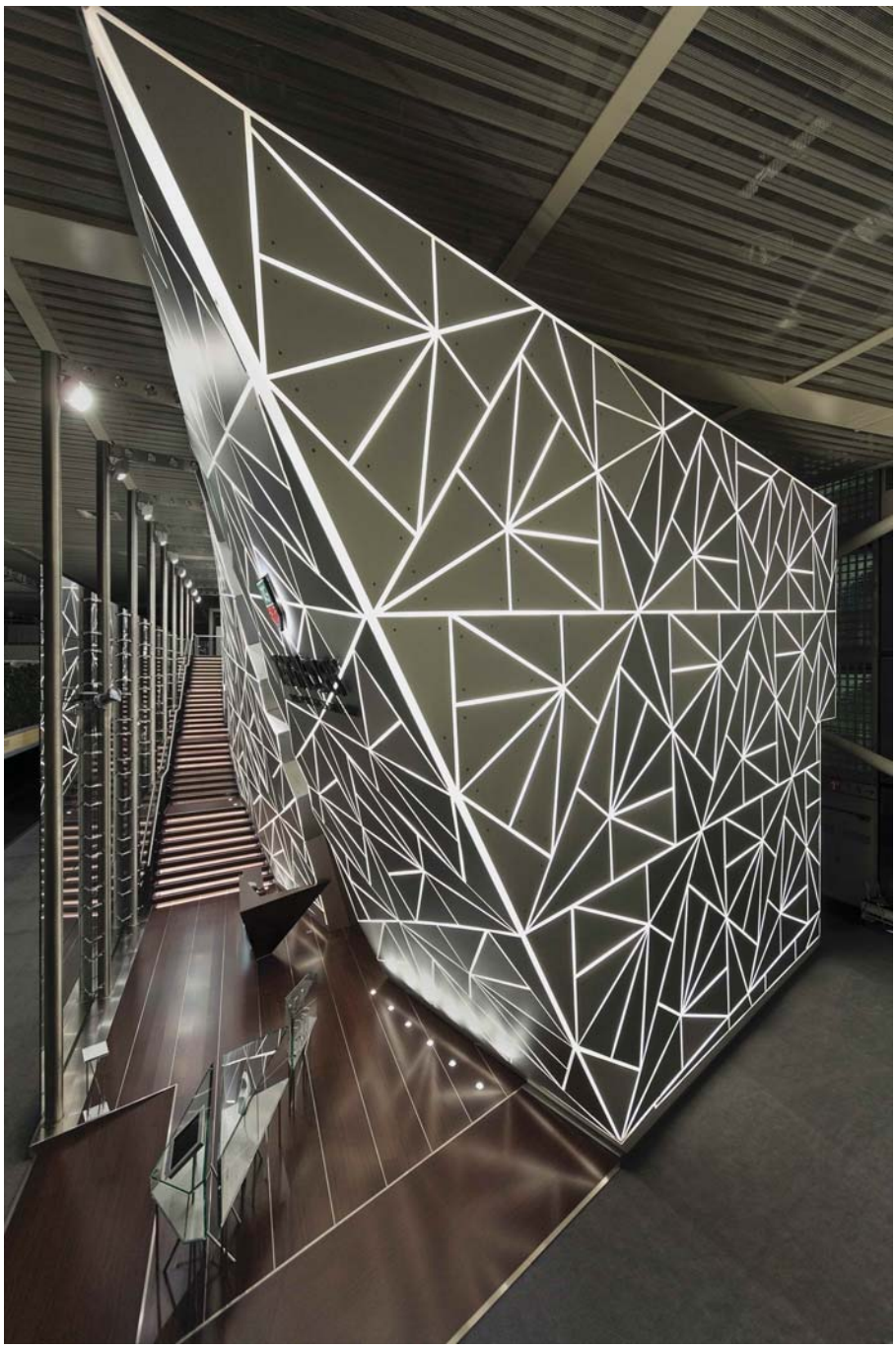


EXHIBITION PAVILION

2013/2016 Basel (CH)

Cliente: TAG Heuer sa - La Chaux de Fonds

Area: 1850 sq.m
Cost: 5.500.000,-- Euro



L'edificio si sviluppa su tre livelli. La pelle del nuovo Padiglione espositivo per TAG Heuer é composta da lastre in alluminio con le fughe retroilluminate. Nel progetto l'identità della marca e l'architettura trovano perfetta corrispondenza

The pavilion is on three floors. The skin is made of solid aluminium triangles with back-lit gaps. Aim of the project is to keep the brand identity and the architecture fully consistent.

LALTZIT BAY MASTER PLAN - Rehabilitation of the Northern Turistic Coast of Durres

2017/2018 Durres (Albania)

Cliente: Durres Municipality

Area: 350 ha

Il Master Plan é finalizzato a disciplinare il disordinato sviluppo turistico della costa Nord di Durazzo e a salvaguardare le parti rimanenti della Pinata. Il tema é la conciliazione delle esigenze di sviluppo immobiliare con la salvaguardia dei valori ambientali dell'area.

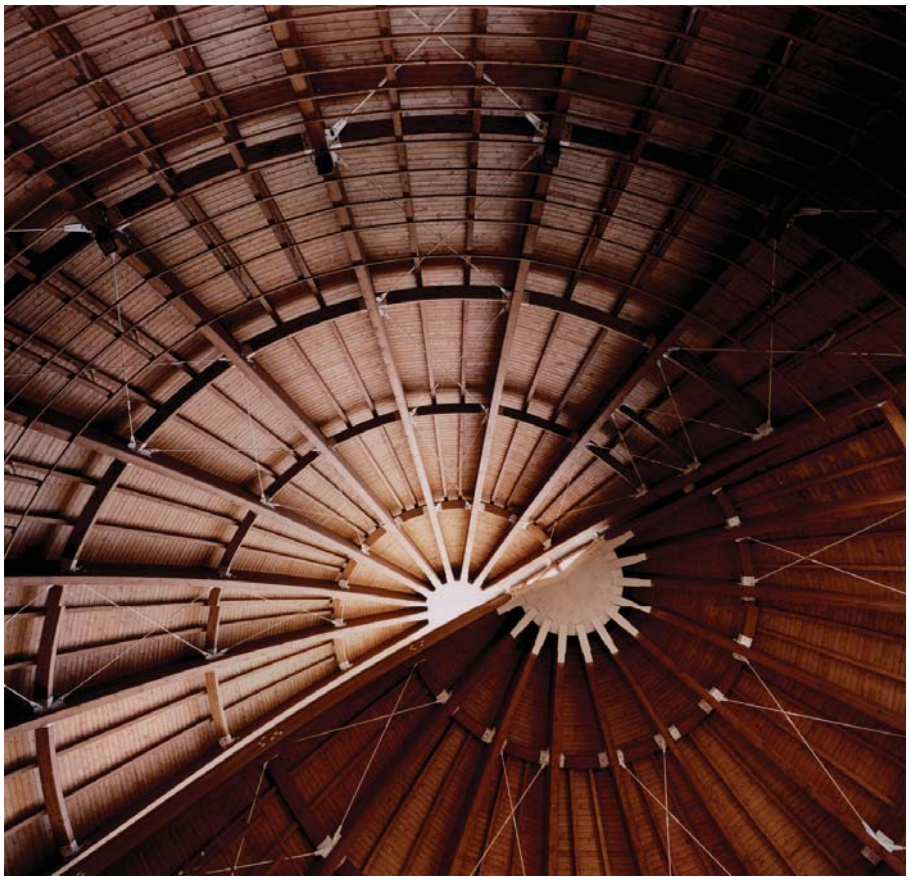
The master plan is voted to the reconciliation of the cahotic turistic development with the preservation of the remaining parts of pinebush.

CHIESA di Santa Maria del Soccorso

2000- Noicattaro (Bari)

Cliente: Arcidiocesi di Bari-Bitonto

Development: 1.780 mq.



La piccola chiesa é un organismo composto da corpi edilizi bassi articolatoi attorno a piccole corti interne come una masseria pugliese al cui centro l'aula liturgica riprende la forma di un trullo.

The architecture is inspired by the "masseria"; the historical country architecture. The architecture is organized around small courtyards like in a "masseria". In the center stands the church inspired by the "trullo", ancient country architecture of Puglia.

CHIESA del Salvatore

2000- Loseto(Bari)

Cliente: Arcidiocesi di Bari-Bitonto

Development: 1.200 mq.

La chiesa é ipogea. Il rivestimento interno é in pietra locale e la copertura é in legno. Lo spazio soprastante diventa un giordino aperto all'uso del quartiere. Il campanile é costituito da una lastra in cemento.

The underground church materials are stone and wood. The garden around it is a public park for the neighborhood. The tower is relaced by a single concrete monolyte.

MASTER PLAN - Rigenerazione urbana delle Ex-Ferriere Pugliersi

2018/2019 - Giovinazzo (Bari)

Cliente: Consorzio PMI - Nuova Edil Levante

Development: 50.000 mq.
Site Area: 10 ha

Il Master Plan é finalizzato a individuare una strategia di riuso delle aree delle Ex-Ferriere Pugliesi come strumento per la rigenerazione del comparto urbano di Giovinazzo compreso tra la ferrovia ed il mare.

The master plan is voted to approach the re-use the old steel factory estate as a piece of a urban regeneration strategy for Giovinazzo.